



Guía de Lengua y Literatura N°14

4° medio - Taller

Unidad 3: De la intertextualidad de la literatura y comprensión de textos

Estimado apoderado y estudiante: Envío a ustedes objetivos y contenidos que se trabajarán durante esta suspensión de clases, semana del 21 de septiembre, así como también las orientaciones para ejecutar las actividades en Taller de Literatura en 4° medio:

Objetivo: I. Leer ensayos que abordan la influencia de internet en la cultura actual y reconocer las características de dicho género.

- Lee atentamente los textos.
- Reflexiona sobre las temáticas propuestas.
- Copia en tu cuaderno la materia, las preguntas y respuestas de esta guía.
- La fecha de entrega de esta y de las guías anteriores es el 30 de septiembre a través del correo del profesor.
- El formato de entrega será una fotografía, de la guía realizada en el cuaderno, con luz, clara, no borrosa. Además, debes escribir en el mail el nombre del alumno y el curso.
- Si tienes alguna duda, comunícate con el docente, entre las 9 de la mañana a las 16 de la tarde, en el siguiente correo: cristianmezavega@gmail.com

Aprendizajes previos:

1. ¿Qué es la intertextualidad? Da un ejemplo que conozcan.
2. ¿Cómo afecta el internet a la literatura y a la sociedad?

Influencia de internet: A partir de lo visto en clases, lee el siguiente texto de las páginas 355 a la 358 del texto del estudiante y responde las preguntas de la página 359 del mismo texto:

Más información, menos conocimiento (fragmento)

Mario Vargas Llosa

Nicholas Carr estudió Literatura en el Dartmouth College y en la Universidad de Harvard y todo indica que fue en su juventud un voraz lector de buenos libros.

1. ¿Qué beneficios y perjuicios de internet menciona el autor?
2. ¿Con qué argumentos refuta Vargas Llosa la afirmación de que internet es solo una herramienta? Menciona dos y explica.
3. De acuerdo con el primer párrafo del texto, ¿qué imagen tiene Vargas Llosa de la relación de los jóvenes con las nuevas tecnologías?

Cristian Meza V. Profesor de Lengua y Literatura